



Библиотека на страже исторической памяти

Говорят документы

СУЩЕСТВУЮТ ДВЕ ФОРМЫ сохранения исторической памяти — формализованная и добровольная, когда люди занимаются поиском и распространением информации о прошлом по своей инициативе, используя каждую возможность, не надеясь на материальную поддержку со стороны государства или иных организаций.

Моё знакомство с библиотеками началось в 2013 году. Я принимал участие в библиотечных конкурсах, готовил выставки, писал статьи для газеты «Библионовости», Библиотеки Приморского района», вёл библиотечную группу в социальной сети «ВКонтакте», принимал участие в качестве фотографа в создании двух краеведческих календарей. В 2015 г. бабушка передала мне семейный архив, куда входили документы, награды, фотографии моего деда и её. Так началось мое путешествие в живую историю. Уже в том же году вышла моя первая статья «Узники страшной войны». Мне хотелось на истории одного человека показать, как вели себя люди в критическое для страны время.

Заведующая библиотеки №7 предложила подготовить по этой статье лекцию. На основе документов и фотографий из семейного архива я подготовил презентацию, а также принёс на встречу со слушателями оригиналы материалов. Так и сложился алгоритм: исследование — публикация — лекции в библиотеке.

В 2016 г. меня пригласили провести совместно с Викторией Валентиновной Новохатько, заместителем директора по работе с детьми ЦБС Приморского района, «Приморские краеведческие чтения», посвящённые 80-летию Примор-

ского района. ЦБС Приморского района номинировала меня на премию Екатерины Романовны Дацковой в номинации «сподвижник». В том же году стало понятно, что мне не хватает специализированных знаний в библиотечной сфере. Я поступил в Санкт-Петербургский государственный институт культуры на библиотечно-информационный факультет. Когда я был на втором курсе, ЦБС Приморского района второй раз номинировало меня на ту же премию, кроме того, я был принят в Петербургское библиотечное общество.

В течение всего обучения я продолжал свою деятельность. В 2019 г. на кафедре библиотековедения и теории чтения появилась учебная дисциплина, которую вела Ольга Леонидовна Чурашева, доцент, кандидат педагогических наук. На её лекциях меня посетила мысль, что на основе собранного мною материала можно сделать проекты, посвящённые 75-летию Победы. Было немного страшновато, требовалось очень много сделать, чтобы этот замысел воплотить в жизнь. Но в итоге родились два проекта: «Приказано помнить» и «Дорогами Памяти». Их цель — сохранение исторической памяти, рассказ о судьбах людей в контексте исторических событий.

Идеи и энтузиазма было недостаточно, предстояло собрать команду. Моими единомышленниками стали Юлия Фёдоровна Андреева, директор Отрадненской городской библиотеки, и Наталья Викторовна Воробьёва, заведующая библиотекой №7. Практически сразу для информационного сопровождения проектов была создана группа «ВКонтакте» (https://vk.com/dorogami_pamati).

В нашем быстро меняющемся мире мы часто упускаем из виду важные вещи. Одна из них — благодарность старшим поколениям за их подвиг.



Николай Белавинский, публицист, поэт, фотограф, член Петербургского библиотечного общества, почётный донор России, Санкт-Петербург

В ней выкладываются анонсы мероприятий, фотоотчёты, пост-релизы, фотографии, статьи о проектах, комментарии, отзывы, которые приходят по электронной почте.

Проект «Дорогами Памяти» состоит из десяти лекций: «Документы из прошлого», «Брянская земля – земля Героев», «Знаю, помню, передаю», «Ивановский пятачок», «Подвиг доноров Блокадного Ленинграда», «История одного героя», «Вузы Ленинграда в годы войны», «Непокорённые: за стойкость и верность Родине», «Победа в наших сердцах», «Военные корреспонденты». Встречи нельзя назвать в полной мере лекция-



Рис. 1. Доноры Ленинградского института переливания крови в годы блокады

ми, это живой диалог, позволяющий активно вовлекать слушателей, у многих из которых есть прямо или косвенно пересекающиеся с тематикой истории.

Первая встреча состоялась в сентябре 2019 года. 8 сентября – это скорбная дата для Санкт-Петербурга. В этот день в 1941 г. началась блокада. Встреча носила название «Документы из прошлого» и была посвящена Герасимову Ивану Андреевичу, ветерану ВОВ. Он прошёл всю Европу, закончил войну в Варшаве, был демобилизован 23 июня 1941 г., в мирное время служил в милиции. В день столетней го-



Рис. 2. Клиновидная кровь, заготовленная в липтике для отправки на фронт.

довщины органов внутренних дел документы Ивана Андреевича мы торжественно передали в музей МВД России по Адмиралтейскому району. Гостей встречи мы ознакомили с его биографией, документами, фотографиями и телесюжетом с мероприятия, алгоритмом поиска информации.

Следующей встрече, «Брянская земля – земля героев», предшествовали две поездки – в Брянск и посёлок городского типа Навля (Брянская область). Я посещал музеи, мемориалы, фотографировал, общался с сотрудниками музеев, местными жителями, собирая материал, привёз оттуда газеты «Брянский рабочий» и «Брянские известия», номера которых были приурочены к годовщине освобождения города. На встречу в библиотеку пришли уроженцы области, которые поделились воспоминаниями детства. Сразу же начали приходить отзывы.

«Уважаемый Николай Алексеевич! Огромное Вам спасибо, за то, что, не только помните сами, но и рассказываете другим о нашей Брянской земле и людях, защищавших Родину от фашизма. Рады будем помочь Вам в Ваших поисках. С уважением, Коллектив ЦГБ им. П.Л. Прокурина Брянск»

Очень неожиданным оказалось следующее сообщение. На встрече присутствовал уроженец Брянщины Василий Гапоненко. Его дочь в своё время переехала в Хельсинки. Как оказалось, она состоит в группе проектов. Увидев фотографии со своим отцом на мероприятии, посвящённом его малой Родине, написала: «Вы занимаетесь благим делом и у Вас благодарная аудитория, это прекрасно! Молодёжь у Вас на лекциях тоже присутствует? Вчера, когда я старшей рассказывала про героев Брянска, выяснилось, что она не знала, кто такие партизаны... (теперь знает).

Маргарита Маттиайнен, Helsinki»

После этих двух мероприятий мы осознали, что проект будет более полезен для учащихся школ. Наталья Викторовна связалась со школой №617 и в библиотеку №7 стали приходить ученики 9–11-х классов.

Третью встречу, «Знаю, помню, передаю», можно назвать центральной лекцией проекта. На ней речь шла о каналах и способах передачи исторической памяти. К их числу относятся: работа с библиотеками, школами, анализ электронных ресурсов, взаимодействие со СМИ, участие в городских и муниципальных мероприятиях.

Подготовка к этой лекции помогла выработать оптимальный подход. Рассказ о посещённых мероприятиях сопровождается демонстрацией фотографий, на которых обязательно должен присутствовать лектор, это вызывает доверие, располагает аудиторию. Важной составляющей является ознакомление ребят с изданиями, где были опубликованы статьи о посещении мероприятий, это наглядно показывает, как передача исторической памяти работает через печатные издания. Следует показать учащимся процесс работы с информационными ресурсами и его результат. Документы – отправная точка, на их основе можно написать автобиографию, в них содержатся даты, номера, адреса, место рождения и т.д. Эти данные могут привести к другим документам, электронным ресурсам, ОБД «Мемориал», книгам памяти, указаниям на архивы. Необходимо провести анализ и синтетическую переработку найденных данных, а затем создать на их основе свой оригинальный информационный продукт. Не менее важно делиться найденной информацией, ведь не говорить

о людях, благодаря которым мы живём и радуемся, – это предательство по отношению к их подвигу. Созданный информационный продукт необходимо продвигать. Продвижению способствует взаимодействие со СМИ, школами, библиотеками, социальными учреждениями, использование интернет-ресурсов. Надо использовать все доступные каналы связи с аудиторией – читателями, слушателями, зрителями.

Автор всегда несёт большую ответственность перед читателями или слушателями. Они верят нам, контент может оказать на них влияние, затронуть те или иные эмоции, побудить к действиям. Я задавался вопросом, поймут ли меня ребята, нужно ли это им. Однако в следующий раз они мне рассказали, какими электронными ресурсами пользовались для поиска родственников, защищавших Родину во время Великой Отечественной войны, а значит, цель достигнута.



Второй проект, «Приказано помнить», был реализован в библиотеке города Отрадное Ленинградской области. Темы встреч: «Героическая Брянщина», «Судьба человека в документах из домашнего архива», «Забыть—значит предать», «Подвиг доноров Блокадного Ленинграда», «Военные корреспонденты в годы Великой Отечественной войны», «Истории героев в документах», «Узники страшной войны», «Гордость России—города героя, города Воинской Славы».

После первых встреч ко мне начали обращаться из школ и библиотек Санкт-Петербурга с просьбами провести у них мероприятие. В итоге было принято решение провести два мероприятия в рамках проекта «Приказано Помнить» за пределами Отрадного. Для этого были выбраны школа №218 Фрунзенского района и в филиал №4 ЦГБ им. А. С. Пушкина. Таким образом, проект перестал быть локальным.

Встреча с учащимися школы проходила в актовом зале. Вот отзыв организовавших мероприятие школьных библиотекарей:

«Спасибо за содержательную, умную и нужную нашим старшеклассникам, беседу. Это было интересно, здорово, увлекательно. Мы должны прививать ребятам любовь к Родине, воспитывать настоящих граждан своего Отечества, и Вы нам очень здорово помогаете в этом. Успехов Вам! С благодарностью, библиотекари ГБОУ СОШ №218 СПбКузьменок Инна Леонидовна, Лантиг Татьяна Николаевна. Ждём Вас для дальнейшего сотрудничества».

На встрече в филиале №4 ЦГДБ им. А. С. Пушкина присутствовали четвероклассники. Чем младше человек, тем он восприимчивее и отзывчивее. У нас получился очень продуктивный диалог. Ребята поделились, что и как им в семье рассказывают о прошлом. Я рассказал им о Блокаде Ленинграда, во время которой работали театры, школы, библиотеки; о своём деде, воевавшем на Волховском, Карельском и Ленинградском фронтах, показал его награды и фотографии своего деда. Это очень важный момент — возможность прикоснуться к истории своими руками.

Иногда приходится встречаться с непониманием, но есть и те, кто поддерживает, благодаря этим людям не опускаются руки, становишься увереннее в

том, что ты делаешь: «Дорогой Николай! Вы последовательно и целеустремлённо реализуете уникальный по сути дела патриотический проект. Мне неизвестны аналогичные инициативы наших студентов. Судя по откликам и фотографиям, слушатели охотно и заинтересованно воспринимают Ваши лекции. Вы же приобретаете бесценный опыт общения с массовой аудиторией и оттачиваете свое публицистическое дарование. Ваш пример — другим наука, поэтому считаю, что Ваш проект заслуживает внимания и одобрения. Пожалуйста, продолжайте начатое дело. Аркадий Васильевич Соколов, житель блокадного Ленинграда, кандидат технических наук, доктор педагогических наук, профессор СПбГИК, члена РАЕН и МАИ, почётный профессор СПбГУП и МАИ, члена ISKO (Международное общество организации знаний), заслуженный деятель культуры РФ, заслуженный деятель науки Российской Федерации».



Многие мои преподаватели стали мне очень дороги. Таким важным человеком для меня навсегда останется Екатерина Александровна Навродская, старший преподаватель кафедры информационного менеджмента. Вот что она написала: «Удивительное чувство гордости за другого человека, за проделанную невероятную работу. За то, что Человеку не всё равно. В современном обществе это дорогое стоит. Хочется выразить искреннюю благодарность Николаю Белавинскому за то, что он не даёт обществу быть безразличным, за невероятное движение вперёд и светлые стремления. Так важно уметь делиться — своими знаниями, размышлениями. Заявленный проект — большой шаг для самого Николая и всего общества. Он объединяет предшественников и потомков, живущих и погибших. Это бережное сохранение ценного. С уважением, Е. А. Навродская»

Не менее значимы тёплые слова одногруппников: «Хочу поблагодарить Николая за его труд и усердие в работе! Огромные массивы обработанных документов, пополнение семейных архивов, вклад в историю Санкт-Петербурга и Отечественной истории — дорогое стоит. В современном мире довольно мало людей, которые были бы настолько увлечены своим делом, работой с семейным древом. С помощью Николая память об ушедших героях нашей страны продолжает жить! Большое спасибо за это! С искренними пожеланиями успехов в творческих начинаниях, Беляева Анастасия».

Для любого начинания важны идея, систематизация теоретических знаний и практического опыта работы с информационными ресурсами, отношение к тому, что ты делаешь, навык написания оригинальных текстов, умение общаться с любой аудиторией. Необходимо придерживаться паспорта проекта и при этом обладать гибкостью. Любой проект надо прожить, чтобы после окончания встреч люди, присутствовавшие на них, начали самостоятельно искать информацию, читать, писать, создавать. Пожалуй, это и есть главный результат просветительской деятельности. Всё ли получилось? Можно ли назвать проекты успешными? Ответить однозначно сложно, поскольку недоработки тоже присутствуют, например, не были задействованы радио и телевидение, недостаточно полно охвачены библиотеки и школы Санкт-Петербурга. Для этого, конечно же, нужна большая команда. Однако очевидно, что сотрудники библиотеки, сама библиотека, остаются и будут оставаться в первых рядах на передовой, где защищается историческая память.

С автором можно связаться:
belavinsky@mail.ru

Представлены итоги реализации библиотечных проектов по сохранению исторической памяти.

История, Великая Отечественная война, краеведение, библиотечные проекты, патриотизм, воспитание
This article presents the results of library projects to preserve historical memory.

History, World War II, local history, library projects, patriotism, education