**ОТРАСЛЕВАЯ ЛИТЕРАТУРА**

**НОВЫЕ ПОСТУПЛЕНИЯ**

**МАЙ**

**2022 г.**

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

[СТРАНОВЕДЕНИЕ 1](#_Toc104469542)

[ИСТОРИЯ РОССИИ 1](#_Toc104469543)

[ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНЫХ СТРАН 2](#_Toc104469544)

[ФУТБОЛ 2](#_Toc104469545)

[БИБЛИОТЕЧНОЕ ДЕЛО 3](#_Toc104469546)

[ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ 3](#_Toc104469547)

[РУССКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ 3](#_Toc104469548)

[ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ 3](#_Toc104469549)

[ПСИХОЛОГИЯ 4](#_Toc104469550)

СТРАНОВЕДЕНИЕ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1.** | **26.8д**  https://pl.spb.ru/upload/iblock/d02/d026f35b6a80848352063ca9a47c070c.jpg | **Круг Крузенштерна**: собрание статей и документов, освещающих жизнь и деятельность Ивана Федоровича Крузенштерна к четвертьтысячелетию / Всемирный клуб петербуржцев; издатель и составитель А. Крузенштерн; ответственный редактор В. Шубинский. - Санкт-Петербург: Крига, 2020. - 460 с. : ил., портр., карты, факс.  Экземпляры: чз(1), аб(1), Б1(1), Б2(1), Б4(1), Б7(1), Б8(1), Б9(1). |
| **2.** | **26.89(4Фра)**  Алексей Тарханов - До востребования, Париж обложка книги | **Тарханов, Алексей Юлианович.**  До востребования, Париж / А. Тарханов. - Москва, 2021. - 441 с. - (Русский iностранец). Экземпляры: аб(1), Б2(1), Б7(1), Б8(1)  Вместе с автором мы увидим сегодняшний Париж - зимой и летом, на параде, на карантине, во время забастовок, в дни праздников и в дни трагедий. Поговорим о еде и вине, об искусстве, о моде, ее мифах и создателях из Louis Vuitton, Dior, Hermes. Услышим голоса тех, кто навсегда влюбился в Париж: Шарля Азнавура, Шарлотты Генсбур, Zaz, Пьера Кардена, Адель Экзаркопулос, Ренаты Литвиновой, Евы Грин. |

# ИСТОРИЯ РОССИИ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1.** | **63.3(2)622**  http://ftp.libs.spb.ru/covers/images/cover_19217021-ks_2021-07-23_15-32-26.jpg | **"...Войны трагическая запись..."**: Великая Отечественная война в воспоминаниях сотрудников Зоологического института Российской академии наук / Российская академия наук, Зоологический институт; составители и редакторы Н. К. Бродская [и др.]. - Санкт-Петербург, 2021. - 427 с. : ил., портр. Экземпляры: аб(1)  Представлены воспоминания сотрудников Зоологического института и их родственников о военном и послевоенном времени: трудности жизни в блокадном Ленинграде, проблемы, связанные с отъездом в эвакуацию, особенности жизни в эвакуации и на оккупированных территориях, дополнены фотографиями и документами из семейных архивов и научного архива ЗИН. |
| **2.** | **63.3(2)61-362**  Анненков, Адамович, Толстая - Русское лихолетье. История проигравших. Воспоминания русских эмигрантов времен революции 1917 года обложка книги | **Русское лихолетье. История** проигравших: воспоминания русских эмигрантов времен Революции 1917 года и Гражданской войны: рассказывают: Керенский, Столыпины, Толстая, Маршак, Анненков, Адамович, Рощина-Инсарова, Вишняк, Сергиевский, Гуль / составитель, автор предисловия Иван Толстой. - Москва: АСТ, 2021. - 317 с. Экземпляры: аб(1), Б2(1).  В эту книгу вошли воспоминания одиннадцати человек: частные свидетельства виденного и пережитого, бывшего и несбывшегося, личные истории на фоне больших и не всегда понятных самим рассказчикам событий. Благодаря им мы можем увидеть историю в "человеческом измерении" и ощутить дуновение ушедшего времени. |
| **3.** | **63.3(2)53-8**  Елена Тютрина - Последние Романовы. Жизнь семьи. Конец империи обложка книги | **Тютрина, Елена**  Последние Романовы: Жизнь семьи. Конец империи / Е. Тютрина. - Москва: АСТ, 2021. - 350 с.: ил. - (Классика лекций)  Экземпляры: аб(1), Б4(1), Б6(1), Б8(1)  Книга позволит заглянуть за завесу, отделявшую членов императорской семьи от простых смертных. Читатели узнают о чувствах, мыслях и страхах тех, кому по статусу было не положено их показывать, узнают о дружбе и жизни в том закрытом кругу, который называется императорским двором. |

# ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНЫХ СТРАН

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1.** | **63.529(4Фра)**  Анастасия Соколова-Буалле - Франция изнутри. Как на самом деле живут в стране изысканной кухни и высокой моды? обложка книги | **Соколова-Буалле, Анастасия**  Франция изнутри: как на самом деле живут в стране изысканной кухни и высокой моды? / А. Соколова-Буалле. - Москва: Эксмо: Бомбора, 2021. - 381 с.: ил. Экземпляры: аб(2), Б2(1), Б8(1), Б9(1)  Франция – невероятно романтическая страна с богатой историей, красивыми замками, соборами, средневековыми улочками и великолепной кухней. На протяжении многих веков она привлекала все новых и новых туристов. Но как на самом деле живут люди в стране вина и сыра? |
| **2.** | **63.3(4Вел)**  Наикратчайшая история Англии | **Хоус, Джеймс**  Наикратчайшая история Англии / Д. Хоус; пер. с англ. А. Коробейникова. - Москва: КоЛибри: Азбука-Аттикус, 2021. - 348 с.  Экземпляры: аб(1), Б1(1), Б8(1).  Освещены все самые важные моменты английской истории в общемировом контексте. Материал дается по хронологическому принципу и разделен на пять частей: от Цезаря до Вильгельма Завоевателя (55 г. до н. э. – 1087 г. н. э.), от Генриха I до Генриха VII (1087-1509), а также периоды Британской империи (1509-1763), Промышленной революции (1763-1914) и современности (1914-2020)... |

# ФУТБОЛ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1.** | **75.578**  https://pl.spb.ru/upload/iblock/0e1/0e1a9db2c7f856bf02578164d9ee570e.jpg | **Евро 2020**: особенный во всех отношениях / [автор концепции и составитель С. Николаевич; автор концепции "Шедевры чемпионата" А. Ипполитов; художник С. Андриевич]. - Санкт-Петербург, 2021. - 147 с. : цв. ил., фот.  Экземпляры: чз(1)  В книге объединены спорт и искусство, творчество игроков и художников из стран, дошедших до финала турнира. |

# БИБЛИОТЕЧНОЕ ДЕЛО

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1.** | **78.3**  https://glavkniga.su/images/cover/579894.jpg | **Сукиасян, Эдуард Рубенович** (библиотековед; 1937-2021)  Библиотека. Книга. Читатель: избранные статьи 2005-2020 гг. / Э. Р. Сукиасян. - Санкт-Петербург: Профессия, 2021. - 487 с.  Экземпляры: чз(1)  Сборник сохраняющих актуальность публикаций Э. Р. Сукиасяна за период с 2005 г., посвященных современному состоянию и динамике развития библиотечного дела в России и за рубежом. Для широкого круга библиотекарей-практиков, руководителей и специалистов библиотек, преподавателей и студентов. |

# ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1.** | **83.3(2Рос=Рус)1-8**  Лариса Черкашина - Живой Пушкин. Повседневная жизнь великого поэта обложка книги | **Черкашина, Лариса Андреевна** (пушкинист, литератор; 1949-)  Живой Пушкин. Повседневная жизнь великого поэта / Л. А. Черкашина. - Москва: Вече, 2021. - 382 с.: ил.  Экземпляры: аб(1), Б3(1)  Эта книга - еще одна попытка воссоздать живой образ поэта со всеми его человеческими слабостями и пристрастиями, странностями и причудами. Таким, каким он был в жизни, каким остался в памяти современников. |

# РУССКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1.** | **86.372.24**  https://online.bookchamber.ru/book/getimage/cover?docid=2749080&trim_x=1000 | **Храм в честь** Святой Блаженной Ксении Петербургской на Лахтинской. Путь в Царство Небесное / [создание и редактирование текстов О. Стародумовой; фотосъемка А. Швеца, В. Косачева]. - Санкт-Петербург: Фонд "Созидающий мир", 2020. - 249 с.: ил., портр.  Экземпляры: чз(1), Б4(1).  Этот уникальный альбом знакомит нас с храмом Святой Блаженной Ксении Петербургской, который был освящен летом 2019 года. Святая Блаженная Ксения особо чтима в Санкт-Петербурге. Вся ее жизнь - великий подвиг самопожертвования, милосердия, веры и любви |

# ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1.** | **87.3(4Ита)**  **Умберто Эко - С окраин империи. Хроники нового средневековья обложка книги** | **Эко, Умберто** (итал. писатель; историк-медиевист; 1932-2016).  С окраин империи. Хроники нового средневековья / У. Эко; пер. с итал. Яны Арьковой [и др.]. - Москва: АСТ: CORPUS, 2021. - 477 c.  Экземпляры: аб(1), Б1(1)  Представлены эссе 70-х гг., в которых автор выступает внимательным и ироничным критиком нравов и языка средств массовой информации. Эко рассказывает о том, что происходит в странах Средиземноморского региона, анализируя рекламные лозунги, беседы пассажиров в поезде, послание папы римского Павла VI о контрацепции, нападки сенатора Фанфани на порнографию и открывая во всем этом симптомы «нового средневековья». |

# ПСИХОЛОГИЯ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1.** | **88.25**  Это мой конёк. Наука запоминания и забывания | **Эстбю, Хильда**  Это мой конек: наука запоминания и забывания / Х. Эстбю, И. Эстбю; пер. с норвеж. [Д. Гоголевой]. - Москва: Альпина нон-фикшн, 2020. - 316 с. Экземпляры: аб(1), Б2(1), Б7(1)  В свете самых актуальных научных идей XXI века показана роль различных отделов мозга, причины забывания детских воспоминаний и трудностей с памятью при стрессе и депрессивных состояниях. Авторы берут интервью у специалистов всех мастей, от крупнейших нейробиологов планеты до дочери Ингмара Бергмана, которые помогают разобраться, как работает наша память, почему она иногда подводит и что нам делать, чтобы ее укрепить. |