

ПАНЕЛЬНЫЙ ГОРОД

В ЦЕНТРАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКЕ ИМ. М. Е. САЛТЫКОВА-ЩЕДРИНА ОТКРЫЛАСЬ ВЫСТАВКА ГРАФИЧЕСКИХ РАБОТ ПЕТЕРБУРГСКИХ ХУДОЖНИЦ. ОНА СТАЛА ЛОГИЧНЫМ ПРОДОЛЖЕНИЕМ ВЫСТАВКИ МАКЕТОВ «ПАНЕЛЬКИ», ПРОШЕДШЕЙ ЭТОЙ ВЕСНОЙ.



Выставка графических работ «Панельный город» фактически стала продолжением выставки макетов «Панельки», посвященной панельной застройке Приморского района. На выставке представлены работы двух петербургских художниц, Алисы Алексеевой и Дарьи Усовой, выполненные в технике линогравюры и в смешанной технике.

Проект направлен на привлечение внимания к панельной за-

стройке Санкт-Петербурга и Российской Федерации, которая считается примитивной и не заслуживающей внимания исследователей. Несмотря на кажущуюся типичность, в панельных сериях встречаются интересные особенности, отличающие их друг от друга. Вся застройка нередко проводилась «комплексами», что позволяло формировать комфортные для прожива-

ния микрорайоны. Современная застройка частично разрушила замысел советских архитекторов, однако еще не поздно рассмотреть панельные дома с новой точки зрения и попытаться вписать их в современную городскую среду.

Ознакомиться с обеими выставками можно в часы работы ЦРБ им. М. Е. Салтыкова-Щедрина до 30 сентября.